

01 AO入学者選抜

検定料 各35,000円

募集人員

※奨学生選抜の募集人員を含む
※認可後の募集人員を()内に表示

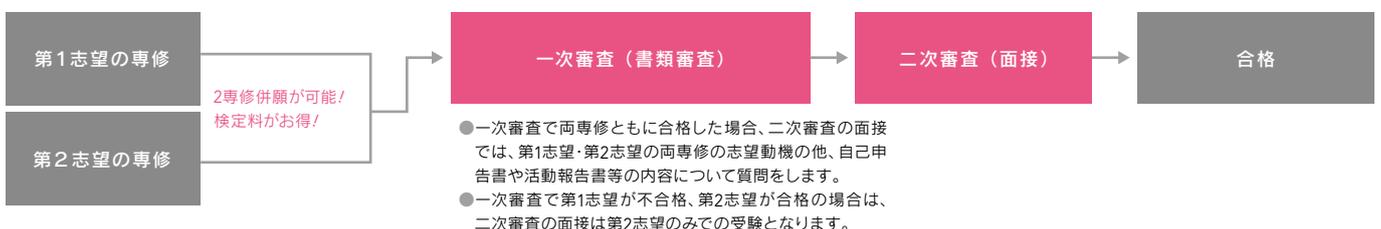
| | | | | |
|-----------|-------------------|-------------------------------------|----------|--------|
| リベラルアーツ学群 | グローバル・コミュニケーション学群 | ビジネスマネジメント学群 （フライト・オペレーションコース除く） | 健康福祉学群 | 芸術文化学群 |
| 280人 | 62人 | 132人 | 62人(94人) | 171人 |

出願条件

| 選抜方式 | | 出願条件 |
|----------|-------------|---|
| A O入学者選抜 | 奨学金 | グローバル人材育成奨学生選抜 詳細はP.03へ |
| | 一般 | <p>大学入学資格を有する者。高等学校又は中等教育学校を卒業した者、又は2018年3月31日までに卒業見込みの者。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●高等学校と同等と認定された在外教育施設(文部科学大臣認定等在外教育施設(高等部を設置するもの)一覧)の課程を修了した者 ●指定された専修学校の高等課程(文部科学大臣指定専修学校高等課程一覧)を修了した者 ●国際バカロレア、アビトゥア、バカロレア等外国の大学入学資格の保有者 ●国際的な評価団体(WASC、CIS、ACSI)の認定を受けた教育施設(国際的な評価団体認定外国人学校一覧)の12年の課程を修了した者 <p>※CISの旧名称であるECISの認定を受けた外国人学校の12年の課程を修了した者についても入学資格が認められます。 ※詳しい出願資格については、専用の『学生募集要項』で確認してください。</p> |
| | 地区会場 | |
| | 帰国生徒 | <p>大学入学資格を有する者で、以下の出願条件に該当する者。</p> <p>日本国籍を有する者、あるいは日本の「永住者」「定住者」の在留資格取得後に外国の学校(日本の初等中等教育にあたる学校:日本における小学校～高校までの12年間の課程)において、1年度以上の学校教育を受けた者。</p> <p>なお、中国引揚者については、専用の『学生募集要項』で確認してください。</p> |
| | 特別 | |
| | キリスト教学校教育同盟 | <p>キリスト教学校教育同盟加盟高等学校を卒業した者又は卒業見込みの者。 [加盟校はhttp://www.k-doumei.or.jp/で確認してください]</p> |
| | スポーツ | <p>希望者は高等学校の先生を通じて本学の該当クラブへ連絡してください。 [http://www.obirin.ac.jp/sports/section/index.html]</p> |
| | 同窓生徒 | <p>3親等以内に桜美林学園在学者又は卒園・卒業・修了者がいる者。</p> |
| | キリスト者 | <p>受洗者で、所属する教会の牧師又は司祭から推薦が得られる者。</p> |

健康福祉学群の専修間併願について

健康福祉学群では **一般 第1回(併願)** で、第2志望の専修まで出願が可能です。検定料は2専修に併願しても35,000円!



○ 選抜方法

審査の過程における合否判定の方針

書類の審査および面接等を通して、入学志願者の能力・適性や学習に対する意欲、目的意識等を総合的に審査します。なお、出身高等学校等の調査書については、全体のみならず個々の教科の評定平均値の他、特別活動の状況、特技や部活動、ボランティア活動等を学群別アドミッションポリシーと照らしあわせて、多面的に審査します。

| 日程 | 奨学金 一般 第1回 特別 第1回 | 地区会場 | 一般 第2回 特別 第2回 | |
|----------------|-------------------------|---------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
| 一次審査 (書類審査) | 出願登録 (インターネット出願) | 8/23(水)～9/1(金) 最終日は正午(12時)まで | 8/23(水)～9/1(金) 最終日は正午(12時)まで | 10/27(金)～11/6(月) 最終日は正午(12時)まで |
| | 検定料支払 | 9/1(金) 15時まで | 9/1(金) 15時まで | 11/6(月) 15時まで |
| | 出願書類提出期限 | 9/1(金) 消印有効 | 9/1(金) 消印有効 | 11/6(月) 消印有効 |
| | 一次デジタル 受験票発行開始日 | 9/8(金) 15時から順次発行 | 9/8(金) 15時から順次発行 | 11/14(火) 15時から順次発行 |
| | 一次 合格発表日 | 10/6(金) | 10/6(金) | 12/1(金) |

主な出願書類

- 入学志願者調査書
・最近読んだ本 ・最も興味深く読んだ本 等
- 自己申告書
・1,200～1,600字程度
- 活動報告書
・高等学校入学以降の活動内容(資料があれば添付)
・芸文学群は別様式(P.24参照)
- 志願者評価書
- 高等学校の調査書等
高等学校在籍中に留学した者→留学先の成績証明書(コピー可)を添付
高等学校卒業程度認定試験合格者→合格成績証明書を添付
外国の高等学校卒業(見込み)の者→卒業(見込み)証明書・成績証明書を添付(日本語、英語以外は日本語訳を添付)
※芸文学群はこのほかにも書類があります。P.05を確認してください。

| | | | | |
|--------------------|--------------------|---|---------------------------------------|----------------------|
| 二次審査 (面接・実技審査等) | 二次デジタル 受験票発行開始日 | 10/11(水) 15時から順次発行 | 10/25(水) 15時から順次発行 | 12/5(火) 15時から順次発行 |
| | 試験日 | BM 健福 芸文 : 10/14(土) LA GC : 10/15(日) | 札幌・名古屋・福岡 : 10/28(土) 那覇 : 10/29(日) | 12/9(土) |
| | 二次 合格発表日 | 10/20(金) | 11/6(月) | 12/15(金) |
| | 入学手続 締切日 | 一次(入学金) : 10/25(水) 二次(入学金以外の春学期納入金) : 11/15(水) | 11/15(水)一括納入 | 1/10(水)一括納入 |

審査内容

- 面接は受験者1人、面接担当者2人で実施します。時間は15分です。面接では志望動機を中心に、自己申告書や活動報告書等の内容について質問をします。また、LA学群およびBM学群の志願者に対しては、課題図書(下記参照)の内容についても質問をします。
- 芸文学群の審査方法はP.05を確認してください。
- GC学群では、語学力を測るため、複数の言語による面接試験を行います。日本語が母語の場合は、日本語のほかに入学後に学修を希望する主たる言語による面接も行います。日本語が母語でない場合は、入学後に学修を希望する主たる言語のほか、必要に応じて日・英・中のうち一つか二つの言語でも面接を行います。母語が何語でも、中国語未習者が主たる学修言語として中国語を希望する場合は、中国語による面接を免除します。

課題図書

| 学群 | 課題図書 |
|--------------|--|
| リベラルアーツ学群 | 『中学生からの大学講義2 考える方法』桐光学園、ちくまプリマー新書編集部(編集) ちくまプリマー新書 907円(税込) |
| ビジネスマネジメント学群 | ①『ハーバードでいちばん人気の国・日本』佐藤智恵 PHP新書 864円(税込) ● ②『夢を力にー私の履歴書』本田宗一郎 日経ビジネス人文庫 700円(税込) ● |

左記2冊から
1冊選択のこと

奨学金

AO入学者選抜

グローバル人材育成奨学生選抜

専願

グローバルな社会において貢献できる人材を育成することを目的とした奨学金制度です。制度を利用し、入学後、本学が指定する語学プログラムや2年次秋からの1学年間留学へ参加し、卒業時にTOEIC® Listening & Reading Test 800点以上の取得を目指します。減免や給付となる資格は毎学期に継続可否の審査があります。

各学期授業料
30%減免
4年間で最大
133万円

渡航支援費給付
最大75万円

奨学金総額
最大208万円

募集人員

※選抜はAO入学者選抜と一般入学者選抜において実施し、全学群で30人を採用予定。

リベラルアーツ学群

5人程度

グローバル・
コミュニケーション学群

5人程度

ビジネスマネジメント学群
フライト・オペレーションコース除く

5人程度

健康福祉学群

若干名

芸術文化学群

出願条件

| 選抜方式 | 出願条件 | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|-------------|-------------------------|------------|-----------------|-----------------|--|---------------------------------------|-----------|--|
| AO入学者選抜 グローバル人材 育成奨学生選抜 | <p>大学入学資格を有する者で、以下(1)、(2)の条件を満たす者。</p> <p>(1)入学後、以下のプログラムに必ず参加する意志がある者。 ※プログラム参加は、本奨学金制度における授業料減免や渡航支援費給付条件の1つとなります。 ・1年次春学期～2年次春学期：大学指定の語学プログラム ・2年次秋学期～1学年間：大学が認める留学プログラム</p> <p>(2)以下のいずれかの英語の資格およびスコアを有する者。</p> <table border="1"> <tr> <td>・実用英語技能検定2級</td> <td>・GTEC for STUDENTS 815点</td> <td>・TEAP 226点</td> </tr> <tr> <td>・TOEFL iBT® 40点</td> <td>・GTEC CBT 1000点</td> <td></td> </tr> <tr> <td>・TOEIC® Listening & Reading Test 550点</td> <td>・IELTS™ 4</td> <td></td> </tr> </table> | ・実用英語技能検定2級 | ・GTEC for STUDENTS 815点 | ・TEAP 226点 | ・TOEFL iBT® 40点 | ・GTEC CBT 1000点 | | ・TOEIC® Listening & Reading Test 550点 | ・IELTS™ 4 | |
| ・実用英語技能検定2級 | ・GTEC for STUDENTS 815点 | ・TEAP 226点 | | | | | | | | |
| ・TOEFL iBT® 40点 | ・GTEC CBT 1000点 | | | | | | | | | |
| ・TOEIC® Listening & Reading Test 550点 | ・IELTS™ 4 | | | | | | | | | |

選抜方法

審査の過程における合否判定の方針

書類審査および面接を通して、入学志願者の能力・適性や学習に対する意欲、目的意識等を総合的に審査します。グローバル社会で活躍したいという熱意、グローバル教育を受けるにふさわしい潜在力を支援する奨学金であることから、意欲や将来性まで多面的に審査します。なお、出身高等学校等の調査書については、全体のみならず個々の教科の評定平均値の他、特別活動の状況、特技や部活動、ボランティア活動等を学群別アドミッションポリシーと照らしあわせて、審査します。

| 日程 | グローバル人材育成奨学生選抜 |
|---------------------|---|
| 出願登録 (インターネット出願) | 8/23(水)～9/1(金) 最終日は正午(12時)まで |
| 検定料支払 | 9/1(金)15時まで |
| 出願書類 提出期限 | 9/1(金)消印有効 |
| 一次 合格発表日 | 10/6(金) |
| 試験日 | BM 健福 芸文 : 10/14(土) LA GC : 10/15(日) |
| 二次 合格発表日 | 10/20(金) |
| 入学手続 締切日 | 一次(奨学金): 10/25(水) 二次(奨学金以外の春学期納入金): 11/15(水) |

主な出願書類

- 入学志願者調査書
・最近読んだ本 ・最も興味深く読んだ本 等
- 自己申告書
・1,200～1,600字程度
- 活動報告書
・高等学校入学以降の活動内容(資料があれば添付)
- 志願者評価書
- 高等学校の調査書等

審査内容

- 日本語および英語による面接(15～20分)
志望動機を中心に、自己申告書や活動報告書等の内容について質問をします。また、LA学群およびBM学群の志願者に対しては、課題図書(P.02参照)の内容について質問をします。芸文学群の実技等の審査方法はP.05を確認してください。
- 英語筆記審査(20分)
当日出題されるテーマについて200単語程度のショートエッセイを作成。

デジタル受験票の発行日はP.02を確認してください。

合格について

合格には「奨学生として合格」「奨学生の対象でない合格」の2種類があります。後者の場合、入学手続きを行うか否かは任意です。

世界を駆ける、未来のグローバルリーダーへ

「グローバル人材育成奨学金」とは

即戦力となる英語力と国際感覚を身につけ、国や地域を越えて活躍するグローバルリーダーを育てる「グローバル人材育成奨学金」制度です。

グローバルな人材を育成する特別プログラム※

※資格取得や、教員免許状(幼稚園教諭を含む)取得を希望する場合には、4年間で卒業できない場合があります。

語学力を
徹底的に鍛える

英語パスポートコース
English Passport Course

最大10人の少数精鋭クラス。正規留学に必要な英語能力試験対策を手厚くサポート。

海外での
経験を積む

交換留学プログラム(SYAプログラム)
Sophomore Year Abroad

2年次の秋学期より海外提携校で1学年間の正規留学を行い、現地の大学生と一緒に学習。

英語使用に対する
自信をつける

英語エレクトティブ 任意
English Elective

TOEIC® Listening & Reading TestやTOEFL®等の資格対策やコミュニケーションスキルを向上。語学力の維持・向上に最適なプログラム。

奨学金

各学期授業料30%減免
4年間で
最大133万円減免

+

渡航支援費給付
最大75万円

||

奨学金総額
最大208万円

グローバル人材育成プログラムと奨学金を活かした4年間のモデル

各学群の専門科目のみならず、グローバルな社会に必要な語学力と経験を積むことで教養豊かなグローバル人材を目指します。



TOEIC® Listening & Reading Test: ビジネス英会話および日常会話を主眼にした英語能力を測定するテスト / TOEFL iBT®・IELTS™: 海外留学や海外研修、海外への移住等に
必要な英語能力を測定するテスト

※TOEFL iBT®はコンピュータでの受験。

※グローバル人材育成奨学生として入学した場合は、リベラルアーツ学群、ビジネスマネジメント学群、芸術文化学群の「グローバル・アウトリーチプログラム」には参加することが
できません。

一般入学者選抜でもグローバル人材育成奨学生選抜を行っています。詳細は一般入学者選抜の募集要項を確認してください。



芸術文化学群の審査方法について

AO入学者選抜(第1回、第2回)、公募制推薦入学者選抜はインターネット出願時に「実技型」・「作品審査型」または、「小論文型」のいずれかを選択してください。2018年度より新しい審査方法が加わりました。審査方法については、6月以降受験生サイトでもお知らせします。

| 選抜方式 | 専修 | 審査方式 | 芸文のみの主な出願書類 | 審査内容 |
|-----------------------|--|--------------|---------------------------|---|
| AO (第1回、第2回) 公募 | 演劇・ダンス | 実技型 | 「活動報告書(芸文版)」*1 | 【演劇】 [実技と面接] グループ構成で課題に沿った集団創作と発表。オーディション形式のグループ面接審査。動きやすい服装とシューズを持参すること。 【ダンス】 [実技と面接] 短い振り付けによる技術力審査。オーディション形式のグループ面接審査。着替え持参、シューズ不要。 |
| | | NEW 小論文型 | 「活動報告書(芸文版)」*1 「小論文」*2 | 事前提出した小論文をもとに面接審査(15分) |
| | 音楽 | 実技型 | 「活動報告書(芸文版)」*1 | 声楽、ミュージカル(歌)、ピアノ、木管楽器、金管楽器、打楽器、弦楽器(撥弦楽器を含む)、パイプオルガンのいずれかを選び任意の一曲を演奏する。さらに面接を課す。大学側で用意する楽器はピアノ、コントラバス、ハーブ、マリンバ、パイプオルガン。他の楽器は持参すること。伴奏者の同伴、または伴奏としてのCD持込可。また、楽器演奏ではなく作曲等の分野で実技を希望する者は、自身が作曲した音楽作品(5分程度)をCDに録音したもの、およびその楽譜を持参することで演奏審査に代えることができる。 実技審査と面接合わせて15分。 |
| | | NEW 小論文型 | 「活動報告書(芸文版)」*1 「小論文」*2 | 事前提出した小論文をもとに面接審査(15分) |
| | ビジュアル・アーツ | NEW 作品審査型 | 「活動報告書(芸文版)」*1 | 試験当日、自分の制作した作品一点(美術、デザイン、工芸、服飾、写真、マンガ、映像、アニメ等)を持参する。作品審査では、制作意図、制作にあたり調べたこと、技法的工夫などについて3～5分のプレゼンテーションを行い、その後面接を行う。作品審査と面接合わせて15分。 なお、映像、アニメ作品等の収録時間は3分以内とし、再生用のPCは持ち込みとする。 |
| | | NEW 小論文型 | 「活動報告書(芸文版)」*1 「小論文」*2 | 事前提出した小論文をもとに面接審査(15分) |
| AO(地区) | 指定校 留学生 社会人 編入*3 演劇・ダンス 音楽 ビジュアル・アーツ 演劇、音楽 造形デザイン、映画 | NEW 小論文型 | 「活動報告書(芸文版)」*1 「小論文」*2 | 事前提出した小論文をもとに面接審査(15分) |

※1 「活動報告書(芸文版)」は現在までの芸術に関する活動履歴を記載してください。

※2 「小論文」については、「私と芸術と社会」をテーマとして自分の考えを800字以内でまとめ、他の出願書類と一緒に提出してください。

※3 ※2の小論文に加え、試験日当日に「課題テーマ型の小論文」を課します。

[注意事項]

●一般・センター利用入試は筆記試験のみとなります。

●志願者が一定の人数に達しない場合は、審査内容を一部変更する場合があります。変更する場合には事前に連絡します。