

06 社会人入学者特別選抜 編入学者選抜

検定料 各35,000円

募集人員

リベラルアーツ学群	グローバル・コミュニケーション学群	ビジネスマネジメント学群 （フライト・オペレーションコース除く）	健康福祉学群	芸術文化学群
若干名	若干名	若干名	若干名	若干名

出願条件

選抜方式	出願条件	試験科目
社会人入学者特別選抜	<p>大学入学資格を有する社会人を対象とする。</p> <p>社会人とは、2018年4月1日現在で23歳に達しており、社会人（主婦等を含む）経験が3年以上ある者（2018年4月入学時に3年目を終える者を含む）。大学受験のために試験勉強をしていた者は社会人とみなさない。</p> <p>日本国籍または日本の「定住者」「永住者」の在留資格を有する者が対象。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●書類審査、読書レポート等 ●課題図書を読んでいる学群は内容理解度を含む面接 ●GC学群では、語学力を測るため、複数の言語による面接試験を行います。日本語が母語の場合は、日本語のほかに入学後に学修を希望する主たる言語による面接も行います。日本語が母語でない場合は、入学後に学修を希望する主たる言語のほか、必要に応じて日・英・中のうち一つか二つの言語でも面接を行います。母語が何語でも、中国語未習者が主たる学修言語として中国語を希望する場合は、中国語による面接を免除します。 <p>※芸文学群の審査方法はP.02を確認してください。</p>
編入学者選抜	<p>一般・留学生 ①大学を卒業した者または大学に2年以上在籍した者、または2018年3月に2年次修了見込みの者。</p> <p>②短期大学または高等専門学校卒業生、または2018年3月卒業見込みの者。</p> <p>③専修学校の専門課程のうち、文部科学大臣が定める基準を満たすものを修了した者。または2018年3月修了見込みの者。</p> <p>※学群が指定する下記の資格等を有していることも出願条件です。編入学者選抜は専用の「学生募集要項」で確認してください。</p>	<p>一般・留学生・社会人</p> <ul style="list-style-type: none"> ●研究目標レポートを含む書類審査 ●小論文(60分) ●面接 <p>※芸文学群の審査方法はP.02を確認してください。</p> <p>※GC学群の試験科目は募集要項で確認してください。</p>
	<p>社会人 上記①～③のいずれかに該当し、かつ社会人経験が3年以上の者（2018年4月入学時に3年目を終える者を含む）。</p>	<p>沖縄地区</p> <ul style="list-style-type: none"> ●研究目標レポートを含む書類審査 ●課題図書の内容理解度を含む面接 <p>※芸文学群の審査方法はP.02を確認してください。</p> <p>※GC学群の試験科目は募集要項で確認してください。</p>
	<p>沖縄地区 上記①～③のいずれかに該当し、大学等が沖縄県内にあること。</p> <p>※学群が指定する下記の資格等を有していることも出願条件です。</p>	
	<p>リベラルアーツ学群</p>	<p>実用英語技能検定準2級、TOEFL iBT® 34点（ITP不可）、TOEIC® Listening & Reading Test 420点（IP不可）、IELTS™ 3.5</p> <p>※編入学者選抜の社会人の場合、指定資格はありません。</p>
	<p>ビジネスマネジメント学群</p>	<p>指定なし（提出不要）</p>
<p>健康福祉学群</p>		
<p>芸術文化学群</p>		
<p>グローバル・コミュニケーション学群</p>	<p>英語特別専修：TOEFL®（ITP）500点、IELTS™ 5.5、TOEIC® Listening & Reading Test 700点／中国語特別専修：HSK4級／日本語特別専修：日本語能力試験N2</p>	

※課題図書はP.13を確認してください。

選抜方法

日程	社会人入学者特別選抜	編入学者選抜	
		一般・留学生・社会人	沖縄地区
出願登録 （インターネット出願）	10/16（月）～ 10/23（月） 最終日は正午（12時）まで	10/16（月）～ 10/23（月） 最終日は正午（12時）まで	9/22（金）～ 9/29（金） 最終日は正午（12時）まで
検定料支払	10/23（月）15時まで	10/23（月）15時まで	9/29（金）15時まで
出願書類提出期限	10/23（月）消印有効	10/23（月）消印有効	9/29（金）消印有効
デジタル受験票 発行開始日	11/10（金） 15時から順次発行	11/10（金） 15時から順次発行	10/25（水） 15時から順次発行
試験日	11/19（日）	11/19（日）	沖縄 10/29（日）
合格発表日	11/24（金）	11/24（金）	11/6（月）
入学手続締切日	12/6（水）－括納入	12/6（水）－括納入	11/15（水）－括納入



芸術文化学群の審査方法について

AO入学者選抜(第1回、第2回)、公募制推薦入学者選抜はインターネット出願時に「実技型」・「作品審査型」または、「小論文型」のいずれかを選択してください。2018年度より新しい審査方法が加わりました。審査方法については、6月以降受験生サイトでもお知らせします。

選抜方式	専修	審査方式	芸文のみの主な出願書類	審査内容
AO (第1回、第2回) 公募	演劇・ダンス	実技型	「活動報告書(芸文版)」 ^{※1}	【演劇】 [実技と面接] グループ構成で課題に沿った集団創作と発表。オーディション形式のグループ面接審査。動きやすい服装とシューズを持参すること。 【ダンス】 [実技と面接] 短い振り付けによる技術力審査。オーディション形式のグループ面接審査。着替え持参、シューズ不要。
		NEW 小論文型	「活動報告書(芸文版)」 ^{※1} 「小論文」 ^{※2}	事前提出した小論文をもとに面接審査(15分)
	音楽	実技型	「活動報告書(芸文版)」 ^{※1}	声楽、ミュージカル(歌)、ピアノ、木管楽器、金管楽器、打楽器、弦楽器(撥弦楽器を含む)、パイプオルガンのいずれかを選び任意の一曲を演奏する。さらに面接を課す。大学側で用意する楽器はピアノ、コントラバス、ハーブ、マリンバ、パイプオルガン。他の楽器は持参すること。伴奏者の同伴、または伴奏としてのCD持込可。また、楽器演奏ではなく作曲等の分野で実技を希望する者は、自身が作曲した音楽作品(5分程度)をCDに録音したもの、およびその楽譜を持参することで演奏審査に代えることができる。実技審査と面接合わせて15分。
		NEW 小論文型	「活動報告書(芸文版)」 ^{※1} 「小論文」 ^{※2}	事前提出した小論文をもとに面接審査(15分)
	ビジュアル・アーツ	NEW 作品審査型	「活動報告書(芸文版)」 ^{※1}	試験当日、自分の制作した作品一点(美術、デザイン、工芸、服飾、写真、マンガ、映像、アニメ等)を持参する。作品審査では、制作意図、制作にあたり調べたこと、技法的工夫などについて3～5分のプレゼンテーションを行い、その後面接を行う。作品審査と面接合わせて15分。 なお、映像、アニメ作品等の収録時間は3分以内とし、再生用のPCは持ち込みとする。
		NEW 小論文型	「活動報告書(芸文版)」 ^{※1} 「小論文」 ^{※2}	事前提出した小論文をもとに面接審査(15分)
AO(地区)	演劇・ダンス 音楽 ビジュアル・アーツ	NEW 小論文型	「活動報告書(芸文版)」 ^{※1} 「小論文」 ^{※2}	事前提出した小論文をもとに面接審査(15分)
指定校				
留学生				
社会人				
編入 ^{※3}	演劇、音楽 造形デザイン、映画			

※1 「活動報告書(芸文版)」は現在までの芸術に関する活動履歴を記載してください。

※2 「小論文」については、「私と芸術と社会」をテーマとして自分の考えを800字以内でまとめ、他の出願書類と一緒に提出してください。

※3 ※2の小論文に加え、試験日当日に「課題テーマ型の小論文」を課します。

[注意事項]

●一般・センター利用入試は筆記試験のみとなります。

●志願者が一定の人数に達しない場合は、審査内容を一部変更する場合があります。変更する場合には事前に連絡します。