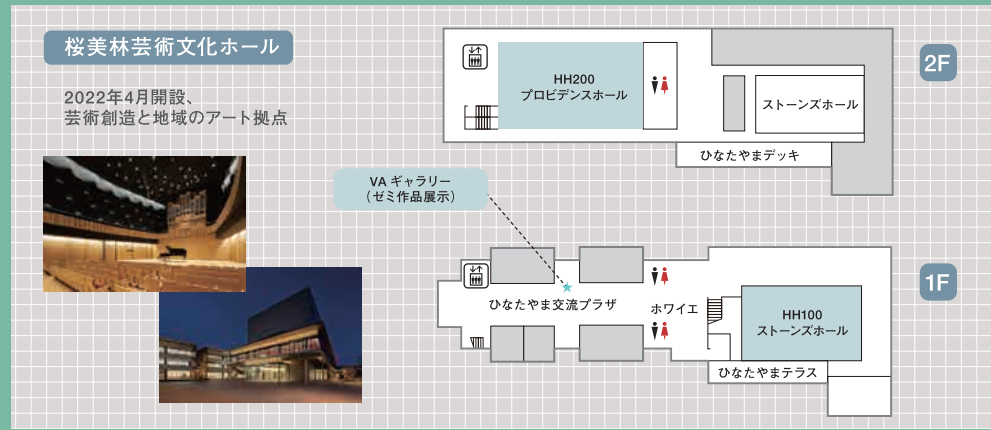


J. F. Oberlin University HINATAYAMA CAMPUS
PROGRAM GUIDE 8/6^{sat}
OPEN CAMPUS
 10:00~16:00



桜美林大学
 J. F. Oberlin University

【ひなたやまキャンパスへのアクセス】
 ●町田駅 (JR 横浜線・小田急小田原線) 下車。バス乗り場より神奈川中央交通バスにて「山崎団地行」または「山崎団地センター行」で約20分
 「山崎団地センター」下車。「山崎団地センター」バス停より徒歩3分

OPEN CAMPUS 2022
 - HINATAYAMA -
 * 参加証 *

桜美林大学
 J. F. Oberlin University

桜美林大学 入学部インフォメーションセンター
 TEL: 042-797-1583 Web: <https://admissions.obirin.ac.jp/>
 Mail: info-ctr@obirin.ac.jp

Program

音楽専修

01	専修ガイダンス + ミニコンサート	音楽専修ガイダンスを音楽ホールで行います。専修の全てがわかります。ガイダンス後にピアノ演奏や学生によるアンサンブルで音楽ホールの響きを体験することができます。	芸術文化ホール プロビデンスホール
02	ソングライティング ～ここから始める8小節の作曲	1時間の授業の中でコード進行に沿って作曲をしてみます。8小節の楽譜の上に無限にできるメロディーを楽しんでください。筆記用具をお持ちください。	HB301
03	体験レッスン・個別相談 ＜トランペット＞30分（受付場所：E棟1F）	トランペットの基礎楽法や練習の仕方について相談に乗ります。専門的レッスンを受けてみたいと思ったら来てみてください。	FE01
04	体験レッスン・個別相談 ＜声楽＞30分（受付場所：E棟1F）	息を綺麗に響かせる方法を説明し、声楽とは何かを学びます。入学試験に関しましてもお気軽にお尋ね下さい。	FE04
05	体験レッスン・個別相談 ＜ピアノ＞30分（受付場所：E棟1F）	ピアノに関することは何でも相談できます。体験個人レッスンもありますので、入学後の授業の様子を直に感じて頂けます。お気軽にお越しください。また、実技型入試の受験事前対策として、何度でも参加可能です。	FE06
06	体験レッスン・個別相談 ＜作曲・音楽学＞30分（受付場所：E棟1F）	作曲、音楽理論、音楽学（音楽史学）、古楽（バロック音楽）の各分野について、その現状と音楽専修で何が学べるかを説明します。	FE08
07	体験レッスン・個別相談 ＜管打楽器＞30分（受付場所：E棟1F）	楽器担当講師が、丁寧に指導します。初心者の方も大歓迎です。新しい発見があり、音を奏でる楽しさを体験できます。毎日の練習にも役に立つヒントをアドバイスします。（マリンバ、ティンパニなどの大型楽器は大学で準備できます。）	HE203
08	レクチャーレッスンコンピュータ音楽体験 ～コンピュータソフトを使って、音楽体験～（受付場所：E棟1F）	近年身近になっているコンピュータを使った音楽制作。このワークショップでは、パソコンと音楽制作ソフトを使って、コンピュータ音楽の入り口を体験してもらいます。楽曲制作や楽器経験の有無、好きな音楽ジャンルは問いません。	HE211
09	在学生と語ろう♪ （受付場所：E棟1F）	学生生活、大学のことなど让学生在と語ることができます。何でも質問を聞いてみましょう。	HE212
10	ジャズポピュラーの講座体験 （受付場所：E棟1F）	ジャズポピュラーの講座体験です。ファレルウィリアムスの「ハッピー」の曲機織りレインの簡単な英語を、順番に歌ったり、コーラスしてみます。他の曲も有りです。声のご相談も何でもお答えします。	HE213
11	体験レッスン・個別相談 ＜ホルン＞30分（受付場所：E棟1F）	ホルンの基本練習・音域を広げる練習・音楽表現についてレッスンをします。マウスピースだけでもレッスンできますので気軽に相談してください。	HE101
12	体験レッスン・個別相談 ＜ギター・ジャズ・ポピュラー＞30分（受付場所：E棟1F）	ジャズ・ポピュラー分野ではヴォーカルをはじめ各楽器、ソングライティングが学べます。大学でポピュラーを学ぶとはどのような事なのかを紹介します。お気軽にお越しください。	HE102
13	音楽個別相談（受付場所：E棟1F）	大学で音楽を学ぶとは、大学での学び、入試対策、将来のことなど、キャリアのことなど気軽に先生に相談できます。	HE104
14	受験への道案内～個人サポートとステップアップ方法～（受付場所：E棟1F）	受験にむけて実技レッスン、出願書類その他準備方法を徹底サポートします。音楽専門スタッフがサポートします。まずは受験まで第一歩を踏み出してください。高校1年～3年生対象です。	HE104

Bldg.	Floor	Room	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00
H	2F	芸術文化ホール プロビデンスホール		01 10:45-12:00					
B	3F	HB301				02 13:00-13:50			
E	3F	FE01				03 13:00-16:00			
		FE04				04 13:00-16:00			
		FE06				05 13:00-16:00			
		FE08				06 13:00-16:00			
	2F	HE203				07 13:00-16:00			
		HE211			08 14:00-14:50	08 15:00-15:50			
		HE212			09 13:00-16:00				
		HE213			10 13:00-14:00		10 15:00-16:00		
1F	HE101				11 13:00-16:00				
	HE102				12 13:00-16:00				
	HE104				13/14 13:00-16:00				

共通

01	学群ガイダンス	芸術文化学群について、「演劇・ダンス専修」「音楽専修」「ビジュアル・アーツ専修」各専修の特徴や、大学で芸術を学ぶ意義などをお伝えします。	芸術文化ホール プロビデンスホール
02	キャンパスツアー	学生が芸術文化学群の目玉となる新ホールおよび全専修学生が共通して使用する施設を明るく、楽しくご案内します！わからないことがあったらどんどん質問してください。	HA301
03	在学生何でも相談	芸術文化学群（演劇・ダンス専修、音楽専修、ビジュアル・アーツ専修）の各専修の在学生から話聞けるブース型のイベントです。学生生活やサークル活動、授業内容や入試についてなど、何でも相談が出来ますのでお気軽にお立ち寄りください。	A棟2F 大階段

Bldg.	Floor	Room	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00
H	2F	芸術文化ホール プロビデンスホール	01 10:00-10:30						
A	3F	HA301			02 13:00-13:30	02 14:00-14:30	02 15:00-15:30		
A	2F	大階段				03 13:00-16:00			
中央広場						キッチンカー 11:00-14:00			

ビジュアル・アーツ専修

01	専修ガイダンス	専修ガイダンスへようこそ！ビジュアル・アーツ専修の学びの全てがわかります！	HA301
02	アトリエ体験ツアー	アトリエツアーの参加は、ビジュアル・アーツ専修を体験し実感できるプログラムです。ナビゲート役の在校生は、とてもフレンドリーですのでお気軽に話しかけてください。	HA301前
03	デザインワークショップ 「Photoshop でアイコンを作ろう！」	いつも画面で見ているアイコンや写真はビットマップ画像と呼ばれています。このワークショップでは Photoshop を使ってビットマップ画像アイコンをつくってみます！	HC307
04	アニメーションワークショップ 「吠える犬の動画の描き方を教えます」	ウォルト・ディズニープロや日本のアニメ制作現場と同じ作画方法を学びます。かわいらしい仔犬が「ワンワン」吠える動画を描いてみましょう。	HC308
05	日本画ワークショップ 「日本画材でキャラクターを描こう！」	アニメやマンガの魅力的なキャラクター達。それらのルーツと言えるものが日本画に多くあります。日本画表現の特徴を学び、日本画材を使ってオリジナルキャラクターを描いてみましょう。	HC208
06	ビジュアル・アーツ専修 個別相談	こちらは、なんでも相談コーナーです。作品のこと、入試のこと、将来の夢、今悩んでいること。経験豊かな先生と語ってみませんか？プラスで在校生との語らひの場もあります！	HC107
07	ひなたやま VA ギャラリーゼミ作品展 「ひなたやま VA ギャラリーへようこそ！」	ビジュアル・アーツ専修の Art & Design ゼミ作品をお楽しみ頂けます。	ひなたやま 交流プラザ

Bldg.	Floor	Room	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00
A	3F	HA301		01 10:45-11:15					
		HA301前			02 11:15-12:15				
C	3F	HC307				03 13:00-14:30			
		HC308					04 14:30-16:00		
C	2F	HC208				05 13:00-14:20	05 14:40-16:00		
C	1F	HC107		06 11:15-12:15			06 13:00-16:00		
H	1F	芸術文化ホール ひなたやま交流プラザ				07 10:00-16:00			

演劇・ダンス専修

01	専修ガイダンス	演劇・ダンス、それぞれの専門性を積み上げるカリキュラムの説明と、ジャンルの壁を飛び越えて学ぶことのできる桜美林大学芸術文化学群ならではのボーダレスな教育の魅力をお伝えします。また在学生の活動や卒業生の活躍もご紹介いたします。	芸術文化ホール ストーンズホール
02	演劇 WS① 身体フシギ	俳優の基本訓練として「身体」は重要です。そのため「身体」に関する訓練が多数存在します。なぜ俳優訓練において、そんな「身体」は重要なのでしょうか？今回は、その基本認識を深めていただくためのミニ授業となります。	HB304
03	在学生と語ろう！ コーナー	先輩たちから、大学生活についての話を聞いてみませんか？ぜひお気軽にお立ち寄りください！	HD205
04	スタジーツアー ～在学生からのギフトパフォーマンス～	天井の高さを誇る白の空間 / スタジオ II と最新の設備を備えた黒の BOX 空間 / スタジオ III では、在学生が皆さまをギフトパフォーマンスでお迎えします！	HD102 HD103
05	ダンス WS① コンテンポラリーダンス入門 / コンビネーションレッスン	普段とは少し違ったストレッチでカラダに意識を向け、新たなダンスに触れながら身体や感覚を解放しましょう。コンビネーション（振付）を通してコンテンポラリーダンスの「自由度と深さ」をぜひ体感してみてください。	HD102
06	ダンス WS② コンテンポラリーダンス入門 / 風景のダンス	学内の敷地を散歩します！そこで得た印象をスタジオに戻って思い思いに動きにしてみよう。きっと思いもかけないような新しい動きの発見がありますよ！	HD102
07	演劇 WS② 照明ワークショップ ～舞台照明の世界に触れてみよう！～	小劇場空間・スタジオIIIで舞台照明を体験してみよう！テレビや舞台で見たこととはあるけど、照明機材ってどんなもの？色を変えてみたり、動かしてみたり、劇場空間を使って照明操作を体験してみよう！	HD103
08	演劇・ダンス専修 個別相談	大学で演劇やダンスを学ぶということ、入試のこと、将来の夢、今悩んでいることなど、どんなことでも相談できます。経験豊かな先生と語ってみませんか？	HD105

Bldg.	Floor	Room	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00
H	1F	芸術文化ホール ストーンズホール		01 10:45-11:45					
B	1F	HB304					02 13:30-14:50		
D	2F	HD205					03 13:00-16:00		
		HD102		04 12:10-12:40		05 13:30-14:50	06 14:50-16:10		
	1F	HD103		04 12:10-12:40			07 14:50-16:10		
		HD105					08 13:00-16:00		