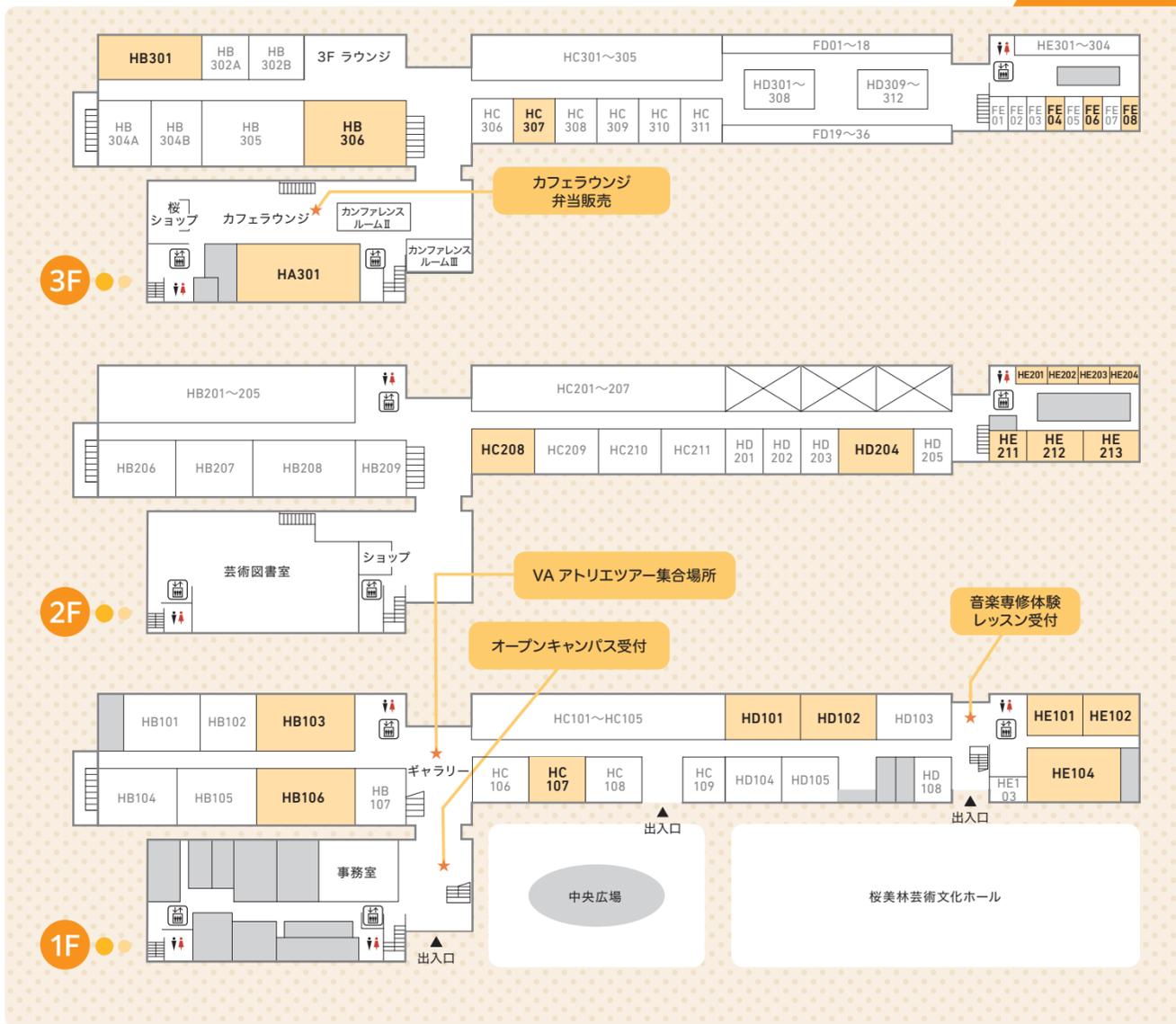


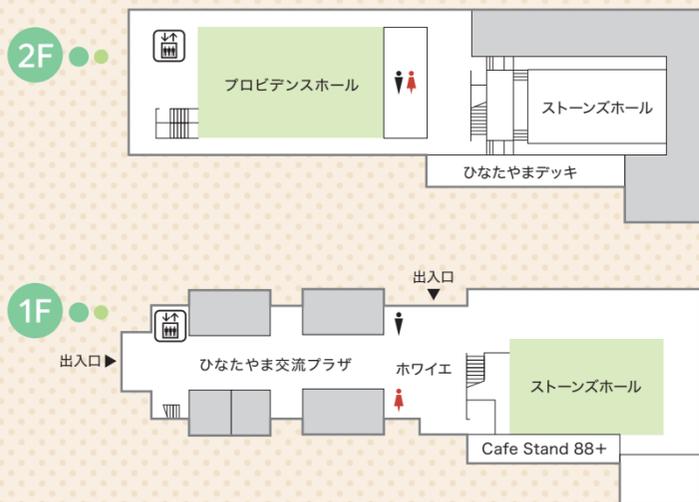
Floor Map

啜啄館



桜美林芸術文化ホール

2022年4月開設、
芸術創造と地域のアート拠点



2023

J.F.Oberlin University

OPEN CAMPUS

東京ひなたやまキャンパス
TOKYO HINATAYAMA CAMPUS

3.19 Sun 10:00~16:00

YouTube 10:00~12:00
YouTube Live にてオンラインオープンキャンパス配信中!
※視聴にはデータ通信量がかります。

桜美林大学
J. F. Oberlin University

桜美林大学 入学部インフォメーションセンター
TEL: 042-797-1583 Web: <https://admissions.obirin.ac.jp/>
Mail: info-ctr@obirin.ac.jp

【ひなたやまキャンパスへのアクセス】
●町田駅 (JR 横浜線・小田急小田原線) 下車。
バス乗り場より神奈川中央交通バスにて「山崎団地行」
または「山崎団地センター行」で約20分
「山崎団地センター」下車。
「山崎団地センター」バス停より徒歩3分

OPEN CAMPUS 2023
- HINATAYAMA -
* 参加証 *

桜美林大学
J. F. Oberlin University

Program

音楽の体験レッスン予約者はE棟1階で受付を必ずしてください。誘導員がご案内します。

音楽専修

| | | | |
|----|---|---|-----------|
| 01 | 専修ガイダンス + ミニコンサート | 専修ガイダンスへようこそ♪ ガイダンス後に教員と学生によるピアノ演奏や学生アンサンブル演奏で音楽ホールの響きを体験できます。 | プロビデンスホール |
| 02 | ランチ・ロビーコンサート <small>予約不要</small> | 音楽専修の学生が演奏します。楽しいひとときをお楽しみください♪ | A棟大階段 |
| 03 | コンピュータ音楽特別レクチャー | 本日の特別講演ではコンピュータ音楽の分野で世界をリードするコロンビア大学のガートン教授がコンピュータ音楽の歴史から最先端の研究や創作まで我国ではあまり知られることのない「コンピュータ音楽の最前線」を紹介します(通訳付) | HB301 |
| 04 | 〈作曲、音楽学、パロック音楽〉体験レッスン・個別相談 | 作曲、音楽理論、音楽学(音楽史学)、古楽(パロック音楽)の各分野について、その現状と音楽専修で何が学べるか説明します。 | E棟1Fにて受付 |
| 05 | ピアノ体験レッスン | ピアノに関することは何でも相談できます。体験個人レッスンもありますので、入学後の授業の様子を直に感じて頂けます。お気軽にお越しください。また、実技型入試の受験事前対策として、何度でも参加可能です。 | E棟1Fにて受付 |
| 06 | 管弦打楽器体験レッスン | 楽器担当講師が、丁寧に指導します。初心者の方も大歓迎です。新しい発見があり、音を奏でる楽しさを体験できます。毎日の練習にも役に立つヒントをアドバイスします。(マリンバ、ティンパニなどの大型楽器は大学で準備できます。) | E棟1Fにて受付 |
| 07 | ワークショップ コンピュータ音楽体験 ~コンピュータソフトを使って、音楽体験~ | このワークショップでは、パソコンと音楽制作ソフトを使って、コンピュータ音楽の入り口を体験してもらいます。楽曲制作や楽器経験の有無、好きな音楽ジャンルは問いません。 | E棟1Fにて受付 |
| 08 | 声楽体験レッスン | 息を綺麗に響かせる方法を説明し、声楽とは何かを学びます。入学試験に関しましてもお気軽にお尋ね下さい。 | E棟1Fにて受付 |
| 09 | ジャズポピュラー音楽体験レッスン (ギター・全般) | ジャズ・ポピュラー分野ではヴォーカルをはじめ各楽器、ソングライティングが学べます。大学でポピュラーを学ぶとはどのような事なのかを紹介します。お気軽にお越しください。 | E棟1Fにて受付 |
| 10 | ジャズポピュラー音楽体験レッスン (ドラム) | ドラムセットの構造と、8ビートやシャッフル等の基本の演奏方法をレクチャーします。大学ではドラムセットだけではなく、ラテンパーカッションやティンパニやマリンバの様なオーケストラ系の打楽器も学べます。 | E棟1Fにて受付 |
| 11 | ジャズ・ポピュラー 多彩な魅力の紹介とミニコンサート <small>予約不要</small> | 「音楽専修ではジャズ・ポピュラーの各分野の実技(ヴォーカル、ギター、ジャズピアノ、ベース、ドラム)と理論、アンサンブルが学べます。今回はジャズポピュラーの代表曲をセッションとして演奏します」 | HE102 |
| 12 | 音楽専修個別相談 | 大学での学び、入試対策、将来のことなど、気軽に先生や在学生と話すことができます。何でも質問し聞いてみましょう♪ | HE104 |

| Bldg. | Floor | Room | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 |
|-------|-------|-------------------|-------|----------------|----------------|----------------|-------|----------------|-------|
| H | 2F | プロビデンスホール | | 01 10:45-11:30 | | | | | |
| A | | A棟大階段 | | | | 02 12:30-12:50 | | | |
| B | 3F | HB301 | | | | 03 13:00-14:00 | | | |
| | | FE08 | | | | | | 04 14:30-16:00 | |
| | | FE06 HE201 | | | | | | 05 13:00-16:00 | |
| | | HE202,203,204,212 | | | | | | 06 13:00-16:00 | |
| E | 2F | HE211 | | | | | | 07 14:30-15:30 | |
| | | FE04 HE213 | | | | | | 08 13:00-16:00 | |
| | | HE101 | | | | | | 09 13:00-16:00 | |
| | 1F | HE102 | | | 11 11:45-12:20 | | | 10 13:00-16:00 | |
| | | HE104 | | | | | | 12 13:00-16:00 | |

共通

| | | | |
|----|----------------------------|--|-----------|
| 01 | 学群ガイダンス | 芸術文化学群全体の学びについて知ることができるガイダンスです。各専修それぞれの特長やつながりなどをご説明します。専修別の詳しい説明は10:45からスタートする専修別ガイダンスも是非ご参加ください。 | プロビデンスホール |
| 02 | 入試ガイダンス | 入学部の職員が芸術文化学群の入試や対策法についてご説明します。現役学生の受験体験もご紹介します! | HA301 |
| 03 | キャンパスツアー | 芸術文化学群の現役学生がキャンパス内を案内します! キャンパスツアー中、気になることや質問がありましたら、お気軽に学生にお尋ねください。 | HA301 |
| 04 | 入試個別相談 <small>予約不要</small> | 芸術文化学群の入試についてわからないことがあれば気軽にお尋ねください。在学生の入試アドバイスも聞くことができます! | HB306 |

| Bldg. | Floor | Room | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 |
|-------|-------|-----------|-------|----------------|-------|----------------|-------|----------------|-------|
| H | 2F | プロビデンスホール | | 01 10:00-10:30 | | | | | |
| A | 3F | HA301 | | | | 02 12:45-13:15 | | 02 14:30-15:15 | |
| B | | HB306 | | 03 10:00-10:30 | | 03 12:00-12:00 | | 03 13:30-14:00 | |
| | | | | | | 04 10:00-16:00 | | | |

ビジュアル・アーツ専修

| | | | |
|----|--|---|--------------------------|
| 01 | VA 専修ガイダンス | 専修ガイダンスへようこそ! ビジュアル・アーツ専修の学びの全てが分かります! | HA301 |
| 02 | デザインワークショップ①② <small>※①②は同じ内容になります</small> | いつも画面で見ているアイコンや写真はどんなしくみでできているか知っていますか? それらはビットマップ画像と呼ばれています。ここではPhotoshopというソフトを使ってビットマップ画像アイコンをつくってみます! | HC307 |
| 03 | 日本画ワークショップ①② <small>※①②は同じ内容になります</small> | 今や日本を代表する文化ともいえるアニメやマンガ。それらのルーツと言えるものが日本画に多くあります。日本画表現の特徴を学び、日本画材を使ってオリジナルキャラクターを描いてみましょう。 | HC208 |
| 04 | VA専修個別相談 | こちらは、なんでも相談コーナーです。作品のこと、入試のこと、将来の夢、今悩んでいること。経験豊かな先生と語ってみませんか? プラスで在校生との語らいの場もあり! | HC107 |
| 05 | 学生自主サークル紹介コーナー 「はやおサークル年表コーナー」& 「Mapper メディアアート展示」 <small>予約不要</small> | VA学生の魅力がひと目でわかる! 学生自主サークルの活動紹介コーナーです。地域交流サークル「はやおサークル」とメディアアートサークル「Mapper」をお楽しみください。 | 2階階段下、スタジオHD101、東西窓ガラス壁面 |
| 06 | VA専修アトリエツアー | アトリエツアーの参加は、ビジュアル・アーツ専修を体験し実感できるプログラムです。 | B棟ギャラリー(集合場所) |
| 07 | 2022 卒業生制作選抜作品展示 <small>予約不要</small> | VAの学びのゴールの卒業制作作品をご高覧くださいね。 | HB103 HB106 |

| Bldg. | Floor | Room | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 |
|-------|-------|--------------------------|-------|----------------|----------------|-------|----------------|----------------|----------------|
| A | 3F | HA301 | | 01 10:45-11:15 | | | | | |
| C | | HC307 | | | | | 02 13:00-14:20 | | 02 14:40-16:00 |
| | | HC208 | | | | | 03 13:00-14:20 | | 03 14:40-16:00 |
| C&D | 2F | 2階階段下、スタジオHD101、東西窓ガラス壁面 | | | | 05 終日 | | | |
| C | | HC107 | | | 04 11:15-12:15 | | | 04 13:00-16:00 | |
| B | 1F | B棟ギャラリー(集合場所) | | | 06 11:30-12:20 | | | | |
| | | HB103, HB106 | | | | | | 07 終日 | |

演劇・ダンス専修

| | | | |
|----|---|--|------------------------|
| 01 | 演劇・ダンス専修ガイダンス | 演劇・ダンス、それぞれの専門性を積み上げるカリキュラム説明と、ジャンルの壁を飛び越え学ぶことのできる桜美林大学芸術文化学群ならではのボーダレスな教育の魅力をお伝えします。また在学生の活動や卒業生の活躍もご紹介します。 | ストーンズホール(桜美林大学芸術文化ホール) |
| 02 | 演劇・ダンス専修個別相談 | 大学で演劇やダンスを学ぶということ、入試のこと、将来の夢、今悩んでいることなど、どんなことでも相談できます。経験豊かな先生と語ってみませんか? | HB306 |
| 03 | スタジオツアー ~在校生からのギフトパフォーマンス~ | 天井の高さを誇る白の空間/スタジオIIと最新鋭の設備を備えた黒のBOX空間/スタジオIIIでは、在学生が皆さまをギフトパフォーマンスでお迎えします! | HD102 |
| 04 | 演劇ワークショップ 『演劇入門①/やってみよう! 演じてみよう!』 | 演じて特別な喋り方や役作りが必要なの? そんなことはありません。シアターゲーム形式で楽しく動いたり喋ったりしている内にか誰かを演じている、お芝居の入り口に立っている、今回はそんなワークショップです。 | HD204 |
| 05 | 演劇ワークショップ 『演劇入門②/仲間と創作することを楽しむ』 | 演劇はひとりでは成立しません。相手を尊重し、かつ遠慮しすぎずに自分を主張できる肯定的な人間関係が基盤となります。本WSでは、初めて出会う人たちと集団創作の楽しさを味わいます。 | HD204 |
| 06 | 健康科学ワークショップ 『集中力を高めるための自分のできるメンタルトレーニング』 | 試験や舞台、発表会などでは、日々の成果を十分に発揮したいものですね。本WSでは、「ここぞ!」という大事な場面で集中力が高まるよう、自分の思考を分析し実践につなげる、といったトレーニングを体験していただけます。 | HD102 |
| 07 | ダンスワークショップ 『コンテンポラリーダンス入門 / 散歩ダンス』 | キャンパス内のおひさま広場やさくらロードを散歩します。その時に味わったことをスタジオに持ち帰り動きにしてみます。さて、どんな感覚が味わえるでしょうか? 即興が苦手でも大丈夫ですよ! | HD102 |

| Bldg. | Floor | Room | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 |
|-------|-------|----------|-------|----------------|----------------|-------|----------------|-------|----------------|
| H | 1F | ストーンズホール | | 01 10:45-11:45 | | | | | |
| B | 3F | HB306 | | | | | 02 13:00-16:00 | | |
| D | 2F | HD204 | | | | | 04 13:30-14:50 | | 05 15:00-16:20 |
| | 1F | HD102 | | | 03 12:10-12:40 | | 06 13:30-14:50 | | 07 15:00-16:20 |

